

**IC SAN MARCO DEI CAVOTI**  
**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
con riferimento Competenze chiave europee alle Indicazioni Nazionali 2012  
**declinato nelle microcompetenze di ogni annualità**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**ESPRESSIONE CORPOREA**

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:** Educazione fisica

**DISCIPLINE E INSEGNAMENTI CONCORRENTI:** Scienze, Arte, Musica, Cittadinanza e Costituzione

*La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.*

*L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione corporea.*

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

#### EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li><li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li><li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li><li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li><li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li><li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li><li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li><li>• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li><li>• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li><li>• Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li><li>• Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li><li>• È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li></ul>

## SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Fonti di legittimazione:	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</li> <li>• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul>			
CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA MICROCOMPETENZE	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA MICROCOMPETENZE	CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA MICROCOMPETENZE	CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA MICROCOMPETENZE	CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA COMPETENZE IN USCITA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina e consolida schemi motori dinamici.</li> <li>• Conosce ed utilizza il valore espressivo del corpo in riferimento a stati d'animo e alla rappresentazione di ciò che è altro da sé.</li> <li>• Conosce ed applica le regole di semplici giochi ed è consapevole delle regole e dell'importanza del loro rispetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sceglie gli schemi motori adatti al raggiungimento di un risultato.</li> <li>• Individua le diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti.</li> <li>• Gioca in gruppo e conosce le regole.</li> <li>• Partecipa attivamente con gli altri a giochi di relazione e di gruppo.</li> <li>• Esegue correttamente percorsi liberi e stabiliti.</li> <li>• Sa orientarsi nello spazio scolastico in una situazione problematica.</li> <li>• Si muove in un campo di gioco, controllando i propri movimenti.</li> <li>• Coordina la propria azione con quella dei compagni.</li> <li>• Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.</li> <li>• Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa schemi motori con abilità.</li> <li>• Consolida e affina gli schemi motori statici.</li> <li>• Individua le diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti.</li> <li>• Consolida la lateralità in situazioni statiche e dinamiche rispetto a sé e agli altri.</li> <li>• Esegue capriole.</li> <li>• Individua le diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti.</li> <li>• Coordina combinazioni di schemi motori e posturali.</li> <li>• Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Partecipa ai giochi a squadre accettando vittorie e sconfitte.</li> <li>• Collabora nei giochi per una finalità comune.</li> <li>• Rispetta le regole per prevenire infortuni.</li> <li>• Si muove in un campo di gioco, controllando i propri movimenti e coordinando la propria azione con quella dei compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina diversi schemi motori di base.</li> <li>• Coordina i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.</li> <li>• Partecipa al gioco e allo sport conoscendo le regole e rispettandole.</li> <li>• Affina gli schemi motori statici e dinamici utilizzando grandi e piccoli attrezzi.</li> <li>• Controlla il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio.</li> <li>• Riconosce e spiega l'utilità delle regole.</li> <li>• Partecipa attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco e il coinvolgimento di tutti.</li> <li>• Partecipa ai giochi e sport a squadre accettando vittorie e sconfitte.</li> <li>• Coordina i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire esercizi.</li> <li>• Rispetta le regole per evitare e prevenire infortuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Risolve in forma creativa le situazioni che via via si presentano.</li><li>• Utilizza la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione.</li></ul>		<p>legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li></ul>
--	--	---	--	---

### SEZIONE A: Traguardi formativi

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</li> <li>• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul>		
<b>CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<b>CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<b>CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	
<b>MICROCOMPETENZE</b>	<b>MICROCOMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi</li> <li>• Controlla il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio</li> <li>• Riconosce ed utilizza i diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi</li> <li>• Coordina i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc.</li> <li>• Affina gli schemi motori statici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi</li> <li>• Affina gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi</li> <li>• Coordina diversi schemi motori di base (camminare palleggiando e lanciando, correre e lanciare un attrezzo, ecc.)</li> <li>• Esegue correttamente capriole, effettuare esercizi ginnici con attrezzi (parallele, anelli, pertica, ecc. e a corpo libero)</li> <li>• Esegue esercizi di ginnastica ritmica e danza sportiva</li> <li>• Partecipa al gioco e allo sport conoscendo le regole e rispettandole</li> <li>• Riconosce e spiega l'utilità e l'importanza delle regole</li> <li>• Partecipa attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti</li> <li>• Partecipa ai giochi e sport a squadre accettando vittorie e sconfitte</li> <li>• Utilizza la mimica facciale e la gestualità in attività di drammatizzazione</li> <li>• Interpreta con il corpo brani musicali nell'ambito di spettacoli e/o di sport</li> <li>• Rispetta le regole per prevenire ed evitare infortuni</li> <li>• Segue autonomamente le regole dell'igiene personale e corretti stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li> <li>• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> <li>• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>• Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> <li>• Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>• È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>	

